

AT LÆRE ER AT VILLE

Komp. Sisse Tomczyk
Tekst, Halfdan Rasmusen

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one flat (Bb). It consists of three staves of music. The first staff begins with a repeat sign and includes lyrics: 'At læ - re er at vil - le be - fri sin en - som - hed. At stå ved ånd - ens kil - de og yd - mygt knæ - le'. The second staff continues with lyrics: 'ned. At spej - le sig i tid - er der sov på kild - ens bund. Mens'. The third staff concludes with lyrics: 'ny - e bøl - ger gli - der som tegn mod hånd og mund'. Chord symbols are placed above the notes: F, dm, Bbmaj7, Csus4, C, Csus4, C, gm, am, dm, A, Bb, bdim, F, gm, C, F.

2. At lære er at bøje
sig over livet selv
og fylde sind og øje
med tankens himmelhvælv,
at undres og betages,
når livet kommer nær,
at møde, når det dages,
en større sandhed dér.
3. At lære er at famle
i mørket, blind og stum,
at sprænge eller samle
sit eget verdensrum,
at vække det, der sover,
og gøre tanken fri,
at se en himmel over
hver drøm, man lever i.
4. Lad aldrig dine drømme
slå bro til vold og drab.
Lad åndens kilde strømme
mod fredens fællesskab.
At værge er at bære
sin brynje uden sværd,
først da vil drømmen
være den største tanke nær.